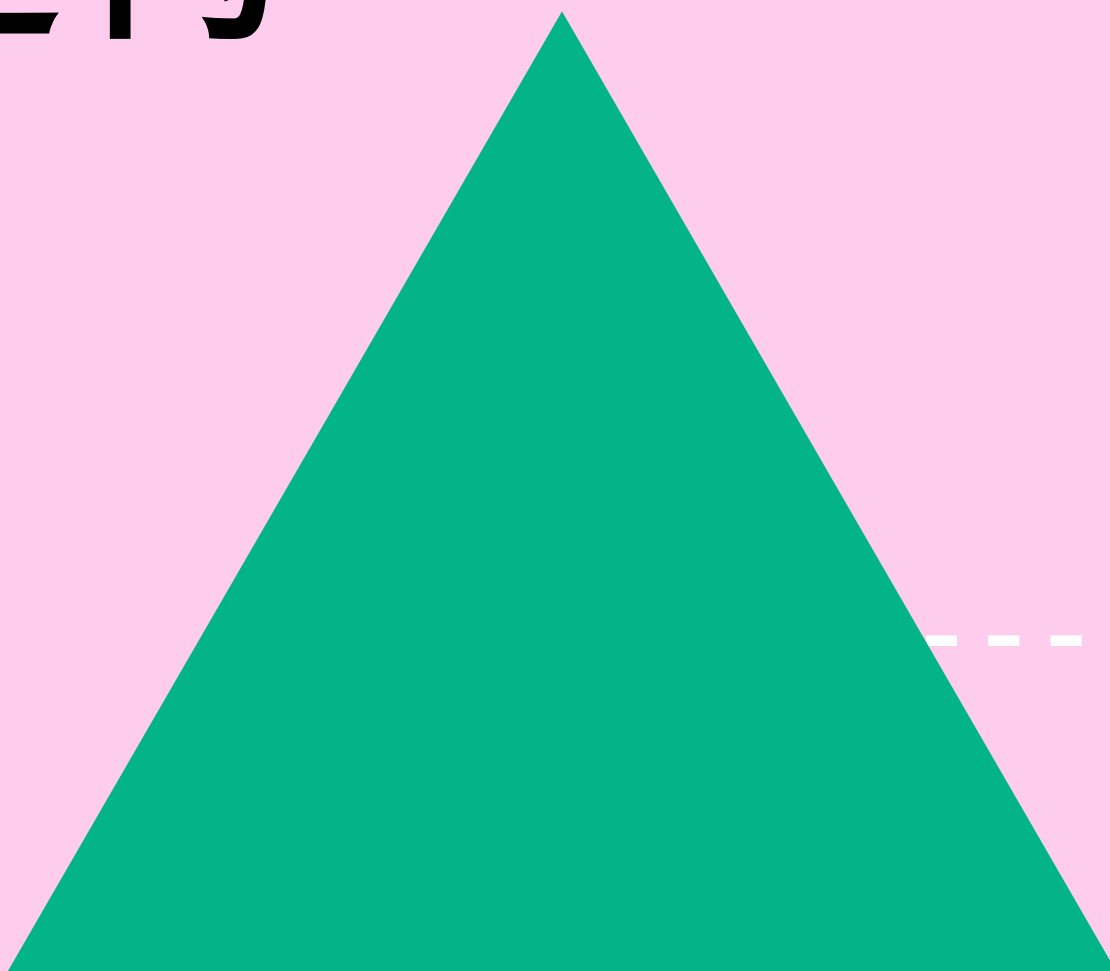


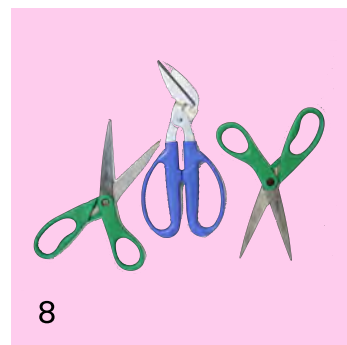
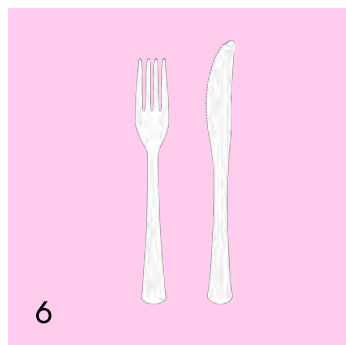
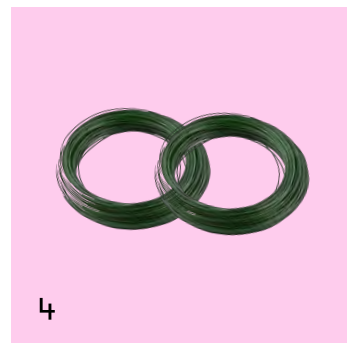
自然 建构



活动 6

孩子们使用自然材料和黏土来创作自然雕塑。

材料



1 各种自然材料，如不同大小的树枝、树叶、松果、小石子、贝壳、花朵、橡果和树坚果

2 用于存放自然材料的容器

3 黏土或橡皮泥

4 柔软的铁丝

5 牙线，用于切割黏土

6 塑料叉和刀

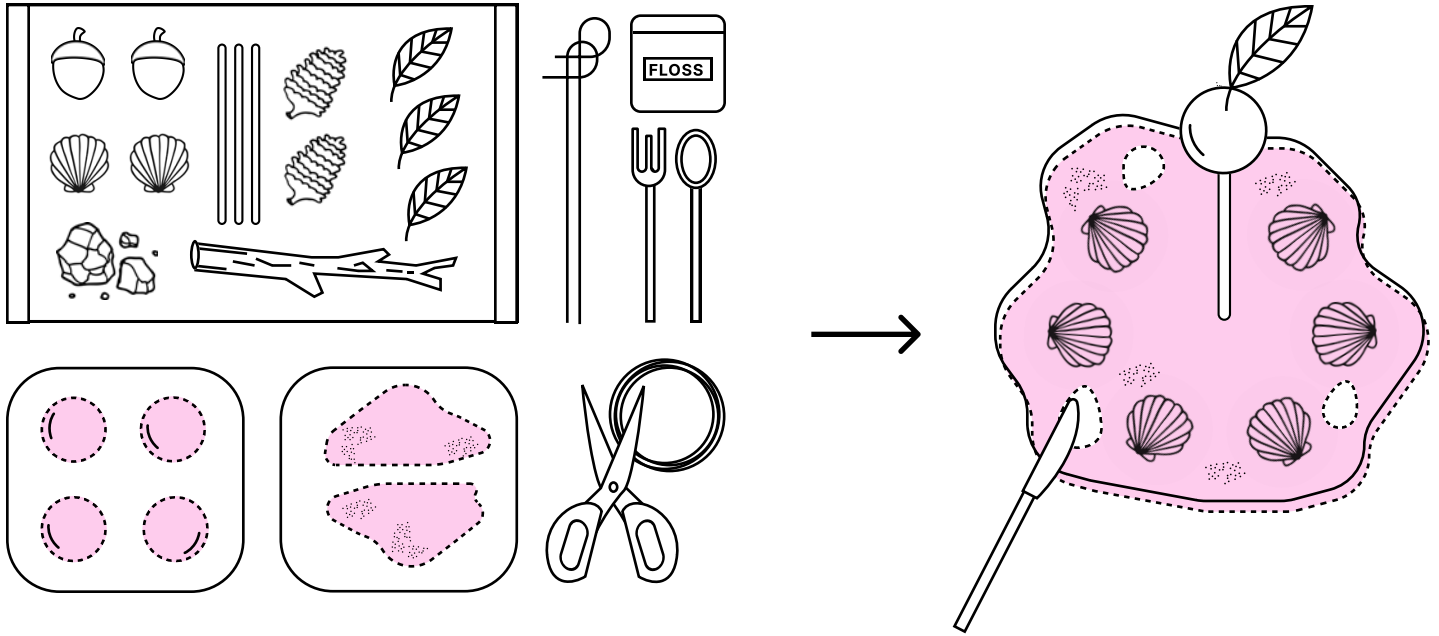
7 绳子

8 剪刀

9 托盘或塑料盘，供孩子们使用



让我们做好准备工作



步骤一

将材料摆放在桌子或地板上，让孩子们容易拿到。把黏土或橡皮泥捏成球状，放在桌子上。准备托盘或塑料盘供孩子们使用。

步骤二

邀请孩子们参与游戏。你可以说：“我们这里有很多自然材料可以玩耍，我们可以用它们来建造艺术作品。我们还有一些黏土/橡皮泥/绳子，可以用来连接材料并进行构建。你可以选择你想创作什么以及如何去做。这里有一些艺术家作品的照片，可以激发你的灵感。”

开始游戏！



触摸这些自然材料的
感觉如何？



演示给孩子们如何将材料连接在一起。例如，如
何使用黏土、铁丝和/或绳子来连接树枝、树
叶、花朵和石头。



我们可以用这些材料建
造什么？



你会用什么词语来描述你构造的东西？



我们如何平衡这些树枝？



展示艺术家及其雕塑的图片，并邀请孩子们讨论他们在艺术作品中注意到的内容，以及他们是否受到了艺术作品的启发。

你在想什么呢？



你选择使用哪些材料？你是如何选择它们的？

艺术技巧



滚动和模塑黏土



平衡材料



布置



切割



塑形



堆叠

词汇

平衡

保持稳定或静止的状态

建造物

建造的物品或结构

自然的

来自自然界的，非人造的

安雅·加拉乔

安雅·加拉乔是一位英国艺术家，她创作的雕塑由有机物质构成，如巧克力、自然材料和冰。这些材料都是有机的，意味着它们来自自然，随着时间的推移会发生变化和腐坏！



图片来源于ArtImage艺术网



这幅艺术品名为“Rêvons D'or”，法语意为“让我们梦想黄金”。虽然这座雕塑看起来像一棵真实的树，但艺术家实际上用青铜制成树干，然后用绳子悬挂了瓷质苹果。

- 你觉得这幅艺术品传达了什么样的故事？
- 你看到了什么样的形状和质地？

安雅·加拉乔，《黄金梦想》，2006年。青铜铸造树木，12个釉面瓷苹果，绳子，尺寸为71 1/2 x 95 x 72 3/4英寸。© 安雅·加拉乔

为了制作这件雕塑，艺术家从森林中收集了大树枝，将它们编织在一起形成一个类似圆环的结构。完成的艺术品看起来有点像鸟巢！

→ 这件雕塑让你想起了什么？

→ 你认为这件艺术品随着时间的推移会发生什么？



安迪·高兹沃斯，《编织的树枝圆拱》，敦夫里斯郡（苏格兰），1986