

Historias

Una rutina para descubrir relatos de asuntos complejos.

- Piensa cómo se presentan los relatos de asuntos, eventos, personas, sociedades, etc.; qué se ha dejado por fuera y cómo quisieras presentar el relato.
- ¿Cuál es la **historia** que se está presentando? ¿Cuál es el relato que se cuenta?
- ¿Cuál es la historia **no contada**? ¿Qué queda fuera del relato? ¿Qué otros ángulos faltan en el relato?
- ¿Cuál es **tu** historia? ¿Cuál es el relato que crees que debería contarse?

PROPÓSITO

¿Qué tipo de pensamiento fomenta esta rutina?

Esta rutina de pensamiento invita a los estudiantes a: (1) explorar cómo se presentan los relatos de los asuntos, eventos, personas, sociedades, etc.; (2) separar y repensar los diversos ángulos, dimensiones y alcance de los relatos; (3) considerar lo que se ha dejado por fuera del relato; y (4) tomar una posición sobre el tipo de relato que les gustaría escuchar.

APLICACIÓN

¿Cuándo y dónde puede utilizarse?

Es aconsejable utilizar las indicaciones de la rutina en el orden en que se presentan, ya que la secuencia está diseñada para ayudar a los estudiantes a descubrir cómo se presentan las narraciones y cómo se pueden repensar. Es posible que desees utilizar indicaciones adicionales para alcanzar objetivos específicos, tales como: pasar de una perspectiva local a una global: “¿Cuál es la historia **más grande** con la que esta historia podría conectarse o relacionarse?” Para pensar en el que podría ser el relato de un individuo: “¿Cuál es la historia **más pequeña** con la que esta historia podría conectarse o relacionarse?” Para considerar cómo diferentes expertos en las disciplinas podrían explicar o describir el asunto, evento, personas, sociedad, etc.: “¿Cuál es la historia **científica/histórica/literaria/etc.**?” Cuando desees que los estudiantes exploren múltiples perspectivas sobre un asunto, evento, personas, sociedad, etc., y comiencen a elaborar un relato colectivo, puedes cambiar la pregunta: “¿Cuál es tu historia?” por “¿Cuál es la historia de él/ella? ¿Cuál es nuestra historia?”

Esta rutina de pensamiento se desarrolló como parte del proyecto Visible Thinking en el Proyecto Cero de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard.

Esta es una traducción realizada por Patricia León Agustí y María Ximena Barrera y aprobada por el Proyecto Cero. Conoce más rutinas de pensamiento en pz.harvard.edu/thinking-routines