

Ver, Pensar, Preguntarse

Una rutina para explorar obras de arte y otras cuestiones interesantes

- ¿Qué **ves**?
- ¿Qué **piensas**?
- ¿Qué **preguntas** te surgen?

PROPÓSITO

¿Qué tipo de pensamiento fomenta esta rutina?

Esta rutina ayuda a los estudiantes a hacer observaciones cuidadosas e interpretaciones pensantes. Estimula la curiosidad y prepara el terreno para la indagación.

APLICACIÓN

¿Cuándo y dónde puede utilizarse?

Utiliza esta rutina cuando quieras que tus estudiantes piensen cuidadosamente por qué algo se ve como se ve o por qué es así. Utiliza la rutina al comienzo de una unidad para motivar el interés del estudiante o ensáyala con un objeto que se conecte con el tópico de la unidad. También puedes utilizarla con un objeto interesante al final de la unidad para instar a los estudiantes a continuar aplicando el nuevo conocimiento y las nuevas ideas.

INICIO

¿Cuáles son algunos puntos claves para comenzar y utilizar esta rutina?

Pide a los estudiantes que hagan observaciones de un objeto, puede ser una obra de arte, una imagen, un artefacto o un tópico. Luego, pregúntales qué piensan que está sucediendo o de qué se tratan estas observaciones. Anima a los estudiantes a que argumenten sus interpretaciones dando razones. Finalmente, invítalos a pensar qué preguntas surgen acerca del objeto o tópico.

Esta rutina funciona mejor cuando el estudiante responde utilizando tres enunciados juntos: Por ejemplo: “Veo..., Pienso..., Me pregunto...”. Sin embargo, es posible que los estudiantes comiencen con un solo enunciado y necesites llevarlos, con una pregunta, al siguiente enunciado. Esta rutina funciona bien durante una discusión de grupo, pero en algunos casos, es bueno pedir a los estudiantes que la ensayen en forma individual, por escrito o mentalmente, antes de compartir con todo el grupo. Las respuestas de los estudiantes a esta rutina pueden escribirse y registrarse para que los estudiantes puedan tener a la vista las observaciones, interpretaciones e inquietudes, y volver sobre ellas cuando las necesiten.

Esta rutina de pensamiento se desarrolló como parte del proyecto Visible Thinking en el Proyecto Cero de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard.

Esta es una traducción realizada por Patricia León Agustí y María Ximena Barrera y aprobada por el Proyecto Cero. Conoce más rutinas de pensamiento en pz.harvard.edu/thinking-routines