

Cuaderno del Reportero

Una rutina para separar los hechos de los sentimientos.

- Identifica una situación, historia o dilema para la discusión.
- Pide a los estudiantes que identifiquen los Hechos y Eventos de la situación. A medida que los estudiantes los mencionan, pregunta si los hechos están claros o si necesitan más información.
- Pide a los estudiantes que mencionen los Pensamientos y Sentimientos de los personajes/ participantes involucrados en la historia. A medida que los estudiantes los mencionan, pregunta si se trata de hechos claros o si necesitan más información.
- Después de una discusión, pídeles que juzguen mejor la situación basándose en la información disponible

PROPÓSITO

¿Qué tipo de pensamiento fomenta esta rutina?

Esta rutina se trata de diferenciar los hechos de los pensamientos y juicios. Ayuda a organizar ideas y sentimientos para considerar una situación en la que la justicia pueda estar en juego. Promueve el buen discernimiento de la información y la toma de perspectiva para aclarar y hacer un juicio tentativo.

APLICACIÓN

¿Cuándo y dónde puede utilizarse?

Los estudiantes pueden usar el cuaderno del reportero en muchas situaciones. Esta podrían incluir cuando se discuten dilemas morales imaginarios o reales o temas de historia, literatura o ciencia; después de leer un capítulo, o mirar un video o actuación; o cuando se piensa en eventos reales de su propia vida, etc. Es más útil usar esta rutina “en la mitad de una investigación”, después de que alguna información sobre una situación dada se haya puesto sobre la mesa. Es posible que las cosas se compliquen o haya desacuerdos. Quizás las opiniones se toman como hechos o la situación se está volviendo “confusa”. Usa esta rutina para profundizar en un asunto con el fin de aclarar los pensamientos o incluso para aclarar cuál es el asunto.

INICIO

¿Cuáles son algunos puntos claves para comenzar y utilizar esta rutina?

Es mejor presentar la rutina a todos los estudiantes. Luego, ellos pueden trabajar en forma independiente o en pequeños grupos utilizando la hoja de registro de la siguiente página. A los estudiantes se les pide que imaginen que son reporteros de un periódico para que diferencien los hechos de un evento o tema, de los pensamientos y sentimientos de los personajes involucrados. La postura de un reportero ayuda a los estudiantes a aclarar asuntos y puntos de acuerdo y desacuerdo al distanciarse de su propia perspectiva o comprensión inicial de una situación dada. Dibuja una cuadrícula de 4x4. En la parte superior escribe “Claro” y “Necesita Revisarse”. A un lado escribe “Hechos y Eventos” y “Pensamientos y Sentimientos”. Escribe las respuestas en la parte apropiada de la cuadrícula. Asegúrate de que los estudiantes hablen de los personajes, no de sus propios pensamientos o sentimientos. Una vez que se completa el cuaderno, la rutina pide a los estudiantes que emitan un juicio informado.

Esta rutina de pensamiento se desarrolló como parte del proyecto Visible Thinking en el Proyecto Cero de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard.

Esta es una traducción realizada por Patricia León Agustí y María Ximena Barrera y aprobada por el Proyecto Cero. Conoce más rutinas de pensamiento en pz.harvard.edu/thinking-routines