

Paso adentro – Paso afuera - Paso atrás

Una rutina para fomentar la disposición de toma de perspectiva responsable social/cultural.

- **Elige:**
 - Identifica a una persona o agente en la situación que estás examinando.
- **Paso adentro:**
 - A partir de lo que ves y sabes en este momento, ¿qué crees que esta persona podría sentir, creer, saber o experimentar?
- **Paso afuera:**
 - ¿Qué más te gustaría o necesitarías aprender para comprender mejor la perspectiva de esta persona?
- **Paso atrás:**
 - A partir de tu exploración de esta perspectiva hasta ahora, ¿qué notas sobre tu propia perspectiva y qué se necesita para asumir la de otra persona?

PROPÓSITO

¿Qué tipo de pensamiento fomenta esta rutina?

Como seres humanos, tenemos curiosidad por las experiencias y puntos de vista de los demás, tomar una perspectiva social es una tarea cognitiva y emocional desafiante. Un enfoque respetuoso para la toma de perspectiva requiere que evitemos construir estereotipos de otros o proyectar nuestros propios valores y creencias en los demás. Comprender el mundo de otra persona puede ser emocionante y revelador. Sin embargo, la toma de perspectiva también es un desafío y requiere práctica a lo largo del tiempo.

Esta rutina invita a los estudiantes a tomar las perspectivas de otras personas, por ejemplo: religiosa, lingüística, cultural, de clase, generacional; reconocer que comprender a los demás es un proceso continuo, a menudo incierto; y entender que nuestros esfuerzos para tomar una perspectiva pueden revelar, tanto sobre nosotros mismos como sobre las personas que estamos tratando de comprender. Esta rutina ayuda a los estudiantes a identificar individuos con diversas perspectivas en una situación dada; proporciona evidencia de pensamientos, valores y sentimientos que estas personas puedan tener; y explica cómo las fuerzas sociales o más macro, particularmente los roles y las relaciones, configuran sus perspectivas. El andamiaje para un escepticismo y una reflexión saludables invita a los estudiantes a tomar nota de los prejuicios y preferencias que configuran su comprensión de los demás.

Esta rutina de pensamiento se desarrolló como parte del proyecto Historias en el Proyecto Cero de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard.

Esta es una traducción realizada por Patricia León Agustí y María Ximena Barrera y aprobada por el Proyecto Cero. Conoce más rutinas de pensamiento en pz.harvard.edu/thinking-routines

Paso adentro – Paso afuera - Paso atrás

APLICACIÓN

¿Cuándo y dónde puedo utilizarla?

Esta rutina se puede adaptar a una amplia gama de tópicos, desde examinar las perspectivas de los personajes en una historia, un evento histórico o un artículo de noticias contemporáneo, hasta considerar perspectivas no humanas, como las especies en un ecosistema; o perspectivas colectivas, como los grupos de interés en un conflicto dado. Esta rutina también se puede utilizar para examinar las perspectivas de los estudiantes en situaciones del aula o cuando buscan, por ejemplo, crear una expresión matemática para un problema determinado. Puedes elegir una imagen, un video, una historia o un incidente en el aula como provocación sobre la cual fundamentar el pensamiento de los estudiantes.

INICIO

¿Cuáles son algunos puntos claves para comenzar y utilizar esta rutina?

Es importante que los estudiantes tengan suficiente información básica sobre las perspectivas que examinarán para respaldar una suposición inicial informada. Es importante ayudar a que los estudiantes eviten crear un “personaje ficticio” que pueda confirmar, en lugar de desafiar los estereotipos culturales. Al presentar la rutina a los estudiantes, puedes resaltar que comprender cómo otros ven el mundo puede ser emocionante y, a veces, desafiante, creándoles expectativas para un razonamiento complejo. También puedes establecer una distinción entre un “paso adentro” más imaginativo y un “paso afuera” más orientado a la indagación.

En el “paso adentro”, asegúrate de que los estudiantes comprenden que están razonando con la información que tienen, la cual siempre es limitada. Puedes mostrarles la naturaleza especulativa de sus interpretaciones. En el “paso afuera”, invita a los estudiantes a ver que comprender a otra persona va más allá de la primera impresión que tuvieron. A medida que comparten sus puntos de vista, los estudiantes pueden detectar estereotipos en su pensamiento inicial y sentirse incómodos por “haberse equivocado” en su conjetura. Es importante reconocer que es normal que todos tenemos primeras impresiones de los demás y que otros las tienen de nosotros, y mostrar la importancia de tratar de comprender las perspectivas de otras personas, más allá de los supuestos iniciales. En el “paso atrás”, los estudiantes pueden explorar cómo el conocimiento previo, las perspectivas culturales o lingüísticas informan u opacan su interpretación. Al igual que otras rutinas, esta se presta para trabajar con grupos pequeños. De hecho, las diferentes perspectivas que sostienen los estudiantes podrían hacerse más visibles a través del diálogo. Puedes invitar a los estudiantes a escribir sus respuestas a cada pregunta individualmente en Post-its y luego compartirlas

Esta rutina de pensamiento se desarrolló como parte del proyecto Historias en el Proyecto Cero de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard.

Esta es una traducción realizada por Patricia León Agustí y María Ximena Barrera y aprobada por el Proyecto Cero. Conoce más rutinas de pensamiento en pz.harvard.edu/thinking-routines