

Pensar con Imágenes

Una rutina para descubrir patrones relacionales.



Elije un tópico / asunto / problema. Luego, considera el tópico / asunto / problema a la luz de las siguientes indicaciones:

¿Cómo se parece...? ¿Cómo no se parece ...?

Propósito: *¿Qué tipo de pensamiento fomenta esta rutina?*

Esta rutina invita a los estudiantes a usar el pensamiento analógico para razonar sobre tópicos / asuntos / problemas al examinar las relaciones que se establecen entre el tópico / asunto / problema y cada imagen.

Aplicación: *¿Cuándo y dónde puedo utilizarla?*

Esta rutina establece las condiciones para que los estudiantes (1) identifiquen correspondencias sistemáticas entre el tópico / asunto / problema y cada imagen; (2) hacer inferencias sobre cada imagen en relación con el tópico / asunto / problema; (3) evaluar las inferencias sobre cómo podrían adaptarse para que se ajusten a las cualidades de cada imagen; y (4) considerar nuevas formas de pensar sobre el tópico / asunto / problema usando cada imagen.

Inicio: *¿Cuáles son algunos puntos claves para comenzar y utilizar esta rutina?*

- Si bien los estudiantes no necesitan ningún conocimiento previo para usar esta rutina, es posible darles un tiempo para pensar sobre lo que están viendo en cada imagen. Por ejemplo, invita a los estudiantes a que en silencio anoten sus impresiones de cada imagen antes de proporcionar el tópico / asunto / problema que se va a explorar. Puedes elegir que los estudiantes trabajen con las cuatro imágenes (esto generalmente les ayuda a ver más complejidad a medida que comienzan a comparar y contrastar las diversas imágenes), o que escojan las imágenes que llaman su atención (esto apoya la agencia de los estudiantes, así como ofrece información sobre las imágenes que funcionan bien para tópicos / asuntos / problemas específicos), o trabajar con una imagen a la vez (esto permite a los estudiantes construir sobre las ideas anteriores, así como desarrollar sistemáticamente su pensamiento).
- *¿De qué otra manera se puede usar esta rutina?* Puedes invitar a los estudiantes a diseñar o buscar otras imágenes que consideren representan o describen su pensamiento sobre el tópico / asunto / problema. Además, pedir que los estudiantes reflexionen sobre qué imágenes funcionan bien o no también para el tópico, es una buena manera de aclarar y profundizar su pensamiento. Otra idea es invitar a los estudiantes a responder a las imágenes con otras imágenes de su elección. Esta forma no verbal de construir ideas puede superar los temores de los estudiantes al lenguaje, así como abrir una nueva forma de comunicar ideas.

Comparte tu experiencia con esta rutina de pensamiento en las redes sociales usando los hashtags **#PZThinkingRoutines** y **#PensarConImágenes**.